

豊田市コンサートホール・能楽堂
主催公演のご案内

Toyota City CONCERT HALL NOHGAKUDO

Performance Information 2026 April to September

2026.04 >> 2026.09

2026年度もプレミアムなコンサートの数々をご紹介！

上半期から始まる「ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ」では、年間を通して世界二大オーケストラの名手たちが奏でる、ソロや室内楽で贅沢な音楽体験を。共催事業はまさに奇跡！オリジナリティーあふれる企画をご堪能いただけます。そして、毎回コアなファンに支持される「世界音楽の旅シリーズ」では、カザフスタンの伝統音楽を。多種多彩、絢爛豪華、一期一会なこの機会をお聴き逃しなく！

Berlin & Wien Sound Exploration Series

「ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ」

世界を代表する二大オーケストラの精鋭たちが紡ぐ音の粒。その一つひとつに宿る響きと対話を探るシリーズ。



WIENER OKTETT 第1回 ウィーン八重奏団

4.22 [水] | 18:45

入場料 1階席: 5,000円 (25歳以下: 2,500円)
バルコニー席: 4,000円 (25歳以下: 2,000円)

PROGRAM

- W.A.モーツアルト／歌劇「フィガロの結婚」より 序曲(八重奏版)
- W.A.モーツアルト／クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581
- シューベルト／八重奏曲 へ長調 D803

1947年創設、ウィーン・フィルの伝説的アンサンブルが再始動！

世界屈指のアンサンブルが今年、再始動する。なぜ彼らは室内楽をするのか。なぜならばウィーン・フィルそのものがいわば巨大な室内楽グループだからであり、彼らのDNAが室内楽を欲しているからだ！互いの音楽に耳をそばだて、寄り添いながら音楽を創り上げていく。これはウィーン国立歌劇場という世界最高のオペラハウスで日々演奏することで養われ、培われた超特殊な能力なのだ。アンサンブルのプロ中のプロが奏でる室内楽の至高の傑作に乞うご期待!!

AMIHAI GROSZ VIOLA RECITAL 第2回 アミハイ・グロス ヴィオラ・リサイタル

5.17 [日] | 15:00

入場料 1階席: 3,000円 (25歳以下: 1,500円)
バルコニー席: 2,000円 (25歳以下: 1,000円)

共演: 津田裕也(ピアノ)

PROGRAM

- シューベルト／アルベジオーネ・ソナタ イ短調 D821
- ショスタコーヴィチ／ヴィオラ・ソナタ Op.147 ほか



一音で心を奪う、ヴィオラの魔術師

ヴィオラの魅力は「音の多様性」と語り、室内楽からソロ、オーケストラまで幅広く活動。その音に対する探究心とテクニックは、世界屈指の「ヴィオリリスト」と称される所以。ベルリン・フィル首席奏者の音色の深みと豊さをご堪能あれ！



WIEN-BERLIN BRASS QUINTETT

第3回 ウィーン=ベルリン ブラス・クインテット

12.13 [日] | 15:00

入場料 1階席: 5,000円 (25歳以下: 2,500円)
バルコニー席: 4,000円 (25歳以下: 2,000円)

PROGRAM

- アーノルド／金管五重奏曲 Op.73
- J.S.バッハ／フーガの技法 第2番
- ピルヒナー／ポケットにナイフを持った男
- オーストリアのクリスマス・メドレー ほか

品格と技量を兼ね揃えた至高のブラスサウンド

ベルリン・フィルの首席を15年つとめた伝説的トランペッター、タルケヴィを中心に集結した世界最高峰のブラス・クインテット。王道の金管五重奏曲からピアソラまで、バラエティに富んだプログラムを予定。ウィーンとベルリンのトップ奏者として世界に名を馳せるメンバーによる、文字通り呼吸を合わせた見事なアンサンブルは必聴！

シリーズ3回セット券 1階席: 12,000円 (25歳以下: 6,000円) バルコニー席: 9,000円 (25歳以下: 4,500円)
※シリーズを通して同じお席でお楽しみいただけます。

TOYOTA CITY JUNIOR ORCHESTRA
豊田市ジュニアオーケストラ
第48回定期演奏会

8.9 [日] | 15:00

3.29 [日]
発売予定

入場料 全席指定: 1,000円
(4歳以上大学生以下: 500円)

出演: アンドレアス・オッテンザマー(指揮)
豊田市ジュニアオーケストラ(管弦楽)

PROGRAM

- ▶ チャイコフスキー／交響曲 第6番 口短調 Op.74「悲愴」
- ▶ ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 Op.67「運命」



発足30周年!!

若き指揮者と奏でる2大シンフォニー

30年に亘り、多くの名指揮者と共に演奏を重ねてきた豊田市ジュニアオーケストラ。今回は指揮者界の貴公子として着実にキャリアを積み重ねるアンドレアス・オッテンザマーを迎え、名曲中の名曲! チャイコフスキーの「悲愴」とベートーヴェンの「運命」に挑む。

©Halina Jasinska

2026年度下半期スケジュール SECOND HALF SCHEDULE

コンサートホール

10.12 [月・祝] 15:00

トマス・トロッター
パイプオルガン・リサイタル

10.30 [金] 18:45

札幌交響楽団
創立65周年記念 豊田公演

2027.1.8 [金] 18:45

ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団
ニューイヤーコンサート

2027.2.6 [土] 16:00

名古屋フィルハーモニー交響楽団
豊田市コンサートホール・シリーズ Vol.21(名曲)

10.4 [日] 14:00

もみじ能 能「楊貴妃」(観世流)／狂言「箕被」(和泉流)

11.14 [土] 14:00

日本の伝統芸能シリーズ52 「京舞井上流と能」

12.12 [土] 14:00

冬月能 能「石橋 古式」(金春流)／狂言「栗焼」(大蔵流)

2027.1.30 [土] 14:00

むつき能 能「大蛇」(金剛流)／狂言「木六駄」(大蔵流)

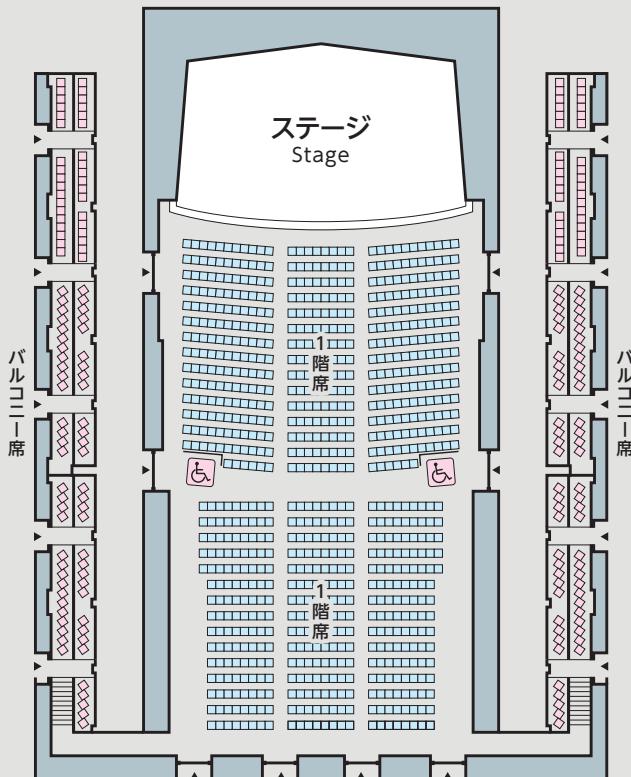
※公演の日時・内容・曲目などは変更となる場合があります。※チケット発売日は未定です。※この他にも公演を予定しております。楽しみにお待ちください。

FLOOR MAP

コンサートホール

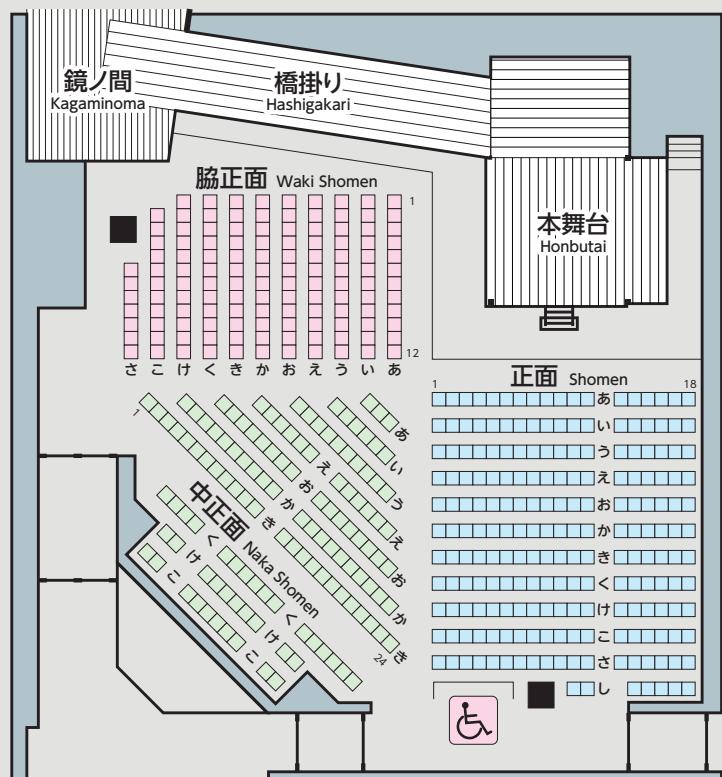
●公演によって席種が異なる場合がございます。

客席/1,004席(1階席 810席・バルコニー席 194席) 車椅子席 6席



能楽堂

客席/458席 車椅子席 3席



YUJA WANG PIANO RECITAL

東海テレビ&
豊田市コンサートホール共催事業

ユージャ・ワン ピアノ・リサイタル



6.13 [土] | 15:00

入場料 全席指定: 18,000円
25歳以下: 5,000円 (バレコニー席のみ)

PROGRAM 当日発表

カリスマ的な芸術性、感情に正直な表現で音楽の常識を打ち破る!

卓越したテクニック、豊かな表現力、華やかな存在感。すべてを兼ね備え、クラシックの世界で鮮烈な色彩の輝きを放つユージャ・ワンがついに豊田に登場。クラシックの枠を超えた生きている音楽を体感するチャンスを逃すな。



遊牧民の記憶が息づく音の旅へ

2008年にカザフスタンで誕生した民族音楽アンサンブル TURAN(トゥラン)。

伝統2弦楽器「ドンブラ」をはじめ、縦笛の「シブイズギー」など數十種類もの楽器を自在に操り、音だけで風景が立ち上がるほど豊かな世界を描き出す。大地の広がり、草原を駆ける馬の鼓動、そして古より続く物語…。言葉を超えたメロディと圧倒的な躍動感に、心が深く揺さぶられるはず。



6.14 [日] | 15:00

入場料 全席指定: 3,000円 (25歳以下: 1,500円)

PROGRAM

- ▶ Shabut (インスピレーション)
- ▶ Orteke (パヤベット)
- ▶ Kara Zhorga (黒馬) / カザフの伝統舞踊
- ▶ Erturan (エルトゥラン)
- ▶ ソーラン節

ほか

NAGOYA PHILHARMONIC ORCHESTRA

名古屋フィルハーモニー交響楽団

豊田市コンサートホール・シリーズ
Vol.20「カジュアル」



宇宙の旅へ。いざ、発進！

世代と国を超えて愛される2つの物語が名フィル・サウンドによってよみがえる。映画音楽の金字塔『スター・ウォーズ』組曲は、音楽監督の川瀬賢太郎が自らセレクションしたナンバーを。そして日本が誇る名作『宇宙戦艦ヤマト』には豪華ソリストを迎え、壮大な銀河世界へと誘う。

6.20 [土] | 16:00

2.5 [木]
9:00発売

入場料 1階席: 6,000円 (25歳以下: 3,000円)
バレコニー席: 4,000円 (25歳以下: 2,000円)

出演: 川瀬賢太郎 (指揮 / 名フィル音楽監督)
中山惇史 (ピアノ) *、木嶋真優 (ヴァイオリン) *、
鈴木玲奈 (ソプラノ) *
名古屋フィルハーモニー交響楽団

PROGRAM
▶ J.ウィリアムズ / 映画『スター・ウォーズ』組曲
(J.川瀬賢太郎セレクション)
▶ 羽田健太郎 / 交響曲『宇宙戦艦ヤマト』*



NEMANJA RADULOVIC
VIOLIN RECITAL

東海テレビ &
豊田市コンサートホール共催事業
ネマニヤ・ラドウロヴィチ
ヴァイオリン・リサイタル

完売続出!! 鬼才ネマニヤが描く異次元の魂の旋律

驚くほど自在にして、泣けるほど織細で詩的。その超絶テクニックと美音から"バガニーニの再来"とも称されるネマニヤ・ラドウロヴィチが豊田初登場。強烈な個性と聴く者を虜にする魅惑のプログラムで、情熱的なひとときになること間違いない。



6.28 [日] | 15:00

入場料 1階席: 6,000円
バレコニー席: 5,000円 (25歳以下: 2,000円)

共演: ステファニー・フォンタナローザ (ピアノ)

PROGRAM
▶ プロコフィエフ / ヴァイオリン・ソナタ第2番 二長調 Op.94bis
▶ チャイコフスキー / なつかしい土地の思い出 Op.42
▶ プロコフィエフ / 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 二長調 Op.115
▶ サラサーテ / ツイゴイネルワイゼン Op.20 ほか

2026年度、開館28年目を迎える豊田市能楽堂。今年も多彩な企画をご紹介。

武将が見せる歌人としての姿勢を描いた能「忠度」、狂言「薩摩守」との組み合わせもお楽しみに。名古屋の大ベテランが魅せる「三老曲」のひとつ、狂言「庵の梅」が満を持して登場。流浪の母子は敵を討てるのか、怒涛の展開と芸尽くしが見どころの能「望月」。名手による至芸の数々、一期一会の舞台をお見逃しなく!



5.10 [日] | 14:00

入場料 正面席: 6,000円
脇・中正面席: 4,000円 (25歳以下: 2,000円)

PROGRAM

- ▶ 能「忠度(ただのり)」(喜多流)
佐々木多門 (ほか)
- ▶ 狂言「薩摩守(さつまのかみ)」(和泉流)
野村万蔵 (ほか)

※イヤホンガイド付き(能のみ)



**和歌の名手が
「詠み人知らず」とされた無念の嘆き
世阿弥の名作能**

天王寺参詣に向かう僧が無一文であることを知った茶屋の主人は、渡舟にただで乗る方法を僧に教える。さてその心は?能「忠度」とシャレでつながる狂言「薩摩守」。

旅僧が桜の下で宿をとっていると、平忠度の亡靈が現れる。和歌の名手でもあった忠度は、勅撰和歌集に選ばれるも朝敵となり、「詠み人知らず」とされたことを嘆く。歌人として名を残せなかつた哀しみを抒情豊かに描きだす能「忠度」。



**梅の花の淡き美しさが漂う
大曲「庵の梅」をはじめ、
珍妙で滑稽な狂言をたっぷりと**

老尼の庵へ梅の花見に訪れた女たち。酒宴となって謡い舞う賑やかなひと時が過ぎ、名残惜しくもやがてまた老尼一人に。上品な温かさの中に、どこか寂しさも感じる雅趣に富んだ狂言に名古屋の大ベテランが挑む。

合わせて、滑稽な姿が笑いを誘う「鼻取相撲」、素直な冠者の用心深さが空回る「狐塚」も。

5.30 [土] | 14:00

入場料 正面席: 5,000円
脇・中正面席: 4,000円 (25歳以下: 2,000円)

PROGRAM

- ▶ 狂言「鼻取相撲(はなとりずもう)」(和泉流)
野村又三郎 (ほか)
- ▶ 狂言「庵の梅(いおりのうめ)」(和泉流)
佐藤友彦 (ほか)
- ▶ 狂言「狐塚(きつねづか)」(和泉流)
井上松次郎 (ほか)

**SPECIAL
PERFORMANCE**
**豊田市能楽堂
特別公演**

6.27 [土] | 14:00

入場料 正面席:6,000円
脇・中正面席:4,000円(25歳以下:2,000円)

PROGRAM

- ▶ 能「望月(もちづき)」(宝生流)
宝生和英 ほか
- ▶ 狂言「抜殻(ぬけがら)」(大蔵流)
山本則重 ほか

**仇討ちの劇的な展開を描く能と鬼に変貌してしまった狂言
ドラマチックな2作を堪能**

お使いの前に酒を飲み、気分良く出かけた太郎冠者。酔っぱらって途中で寝てしまい、目が覚めたら鬼に!?からりと楽しい狂言「抜殻」。

流浪の身である妻子が泊まった宿の亭主は、殺害された夫の元家来。そこに偶然現れた夫の仇。妻子と亭主の協力による仇討ちが手に汗握る、スリリングな能「望月」を宝生宗家で。



©尾形美砂子



©吉越研



©吉越研



**夏休み
子どもから大人まで
観て・さわって・体験しよう!**

能や狂言について、能楽師が分かりやすく解説。
鑑賞のポイントも教えてくれるので入門にぴったり!
ワークショップでは、プロになりきって楽器演奏
や狂言のセリフを体験しよう!

NOH-EXPERIENCE

**わくわく
能楽体験**

8.30 [日] | 13:00

入場料 全席自由:1,000円(25歳以下:500円)
※3歳以下入場不可

PROGRAM

- ▶ 狂言を観てみよう
- ▶ お囃子を聴いてみよう
- ▶ 能を観てみよう
- ▶ わくわくワークショップ

チケット販売のご案内

友の会会員は一般販売に先駆け、先行販売いたします。
1割引でご購入いただけます。

2026.4月～9月公演

友の会
会員

1.31[土] 10:00～
(WEB・窓口・電話一斉発売)

一般

2.7[土] 10:00～
(WEB・窓口・電話一斉発売)

コンサートホール

4月	4.22[水] ひ芸 Pコード 315-079	18:45	ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ 第1回「ウィーン八重奏団」 1階席:5,000円(25歳以下:2,500円) バルコニー席:4,000円(25歳以下:2,000円)	※シリーズ3回セット券有 ファミ割
5月	5.17[日] ひ芸 Pコード 315-075	15:00	ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ 第2回「アミハイ・グロス ヴィオラ・リサイタル」 1階席:3,000円(25歳以下:1,500円) バルコニー席:2,000円(25歳以下:1,000円)	※シリーズ3回セット券有 ファミ割
6月	6.13[土] ひ芸 Pコード 316-161	15:00	東海テレビ&豊田市コンサートホール共催事業 ユジャ・ワン ピアノ・リサイタル 全席指定:18,000円 25歳以下:5,000円(バルコニー席のみ)	※東海テレビチケットセンター (052-951-9104)でも取扱い有 ファミ割
6月	6.28[日] ひ芸 Pコード 316-155	15:00	東海テレビ& 豊田市コンサートホール共催事業 ネマニヤ・ラドウロヴィチ ヴァイオリン・リサイタル 1階席:6,000円 バルコニー席:5,000円(25歳以下:2,000円)	※東海テレビチケットセンター (052-951-9104)でも取扱い有 ファミ割
12月	12.13[日] ひ芸 Pコード 315-078	15:00	ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ 第3回「ウィーン=ベルリン ブラス・クインテット」 1階席:5,000円(25歳以下:2,500円) バルコニー席:4,000円(25歳以下:2,000円)	※シリーズ3回セット券有 ファミ割

能楽堂

5月	5.10[日] ひ芸 Pコード 539-009	14:00	さつき能 正面席:6,000円／脇・中正面席:4,000円(25歳以下:2,000円)	ファミ割
5月	5.30[土] ひ芸 Pコード 539-010	14:00	狂言づくし 正面席:5,000円／脇・中正面席:4,000円(25歳以下:2,000円)	ファミ割
6月	6.14[日] ひ芸 Pコード 315-074	15:00	世界音楽の旅シリーズ 「トゥラン in 能楽堂」 全席指定:3,000円(25歳以下:1,500円)	ファミ割
6月	6.27[土] ひ芸 Pコード 539-011	14:00	豊田市能楽堂 特別公演 正面席:6,000円／脇・中正面席:4,000円(25歳以下:2,000円)	ファミ割
8月	8.30[日]	13:00	わくわく能楽体験 全席自由:1,000円(25歳以下:500円) ※3歳以下入場不可	

ひチケットびあ 芸文プレイガイド でのお取り扱いがあります。 **ファミ割** 対象公演

●車椅子をご利用の方は、お問い合わせください。



豊田市コンサートホール・能楽堂

受付時間／9:00～21:00 月曜日休館(但し、祝日は開館)

〒471-0025 愛知県豊田市西町1丁目200番地 豊田参合館8F

TEL 0565-35-8200 <https://www.t-cn.gr.jp/>



受付時間／9:00～21:00 月曜日休館(但し、祝日は開館)

〒471-0025 愛知県豊田市西町1丁目200番地 豊田参合館8F

TEL 0565-35-8200 <https://www.t-cn.gr.jp/>

受付時間／9:00～21:00 月曜日休館(但し、祝日は開館)

〒471-0025 愛知県豊田市西町1丁目200番地